

# エムシに引かれて

西 村 登\*

## 1. 守本さんの手引き

“自然ってホントにすばらしいなあ”と心からそう感じたのは、多分15~16歳の頃だったと思います。当時小学校教員をしておられた守本陸也さん（現武田薬品農薬研究所長、農博、その頃、私の家に下宿しておられた）に連れられて、夏2人で氷ノ山に登り、老朽化した山小屋に一泊しました。翌朝生まれてはじめて山頂から眺めた雲海の広大さは、それ以後何回かの高山での経験以上のものでした。

守本さんは、その頃ファーブルの『昆虫記』に熱中し、独学で昆虫観察をやっておられ、ハキリバチが切りとったウリカエデの葉とか、トルマルハナバチの巣とか、オトシフミガケリカニ"をつくっているところとか、ベッコウバチが獲物のコガネグモを草の上に引きあげているところとか、虫の世界のことをいろいろ話してきかされるだけでなく、現地で實物で教えてくださったのです。

本だけでは味わえない別の世界があるのだ！ということを守本さんの手引きによって、少年の日に強烈にインプレットしてもらったことは、私の人生に大きな影響を与えました。

自然に興味を持ちかけた私は、それ以後附近の山や畠の植物に 관심を持つようになりました。鳥取農專に在学していた頃、久松山や湖山砂丘に、級友の戸田春光兄といっしょに、数十回以上出かけました。「久松山の植物の名前はたいていわかる」などといつてうそぶいていましたが、大山に行ってみると、さっぱりわからず、がっかりしたものでした。当時は今まで知らない植物の名前がわかれればうれしく、ノートにスケッチしたり、簡単なメモをとて満足していました程度です。20才頃のことです。

## 2. 可児氏の論文

自然観察の方法で、すばらしい野外研究ができることを強く教えられた最初の本は、伊谷純一郎さんの『高崎山のサル』です。伊谷さんたちの研究用具はエンピツと野帳とナタと双眼鏡だけででした。そしてあとはサルに負けない敏速な足と鋭い観察力です。伊谷さんの本を読んで、私はサルの研究をしてみたく

\* 現住所 テ667-11 兵庫県養父郡関宮町

なりました。ニホンザルの社会構造の解明というあの立派な研究が、僅かこれだけの道具で"なしとげられたことに感嘆の目をみはりました。けれども、私一人の力ではとても近づけそうにないと思い、悲観しました。

その頃、まだ守本さんが助かり所を出してくれました。「この本のここを読み、しかし、〇月〇日までには返してください」と半強制的にすすめられたのが、可児義吉氏の「溪流棲昆虫の生態」という『日本生物誌・昆虫』上に出ている論文です。可児さんの論文は、独創的な川の形態分類からはじまって、川底にすむトビケラ、カゲロウ、カワゲラ類の生態が具体的に、実に生き生きと書かれていました。そればかりでなく、次々と新鮮な発想と理論が述べられており、難解な箇所があつても、ドンドン引張っていかれる内容でした。読み終わったとき、今度こそは自分の足や手や頭で、川虫の研究に取り組みたいと思うようになりましたのです。

### 3. 野帳のだいじさ

決心はしても、どこから、どのように手をつけたらよいのか、全くわからません。鳥取農専卒業後、私は郷里の中学校の理科教員をしていましたが、当時は内地留学制度があり、それに応募して幸いに採用され、昭和31年(1956)4月から翌年3月末までの1年間、京大動物学教室の森主一先生の研究室に入れて頂き、生態学の勉強をすることができました。都合のよいことにその比島動物生態には、河川生態研究グループ"グループ"があって、京都府北端与謝半島にある宇川の生物調査をしており、私もその中に見習いとして加えてもらいました。宇川の調査は、現地に下宿して、1回の観察や採集に1週間から10日、ときには1ヶ月ぐらいかかるという徹底したものでした。毎日川に出てきて、グループの先生たちや先輩の方から、川に生活する魚や虫の生態や調査の方法について、可児氏の論文をテキストにして直接手ほどきをうけることができました。ここで調査を伊谷氏の研究の進め方によく似てあり、川虫をじうべる道具といえば、簡単な採集網と方形枠と虫を入れるびんやピンセットぐらいいです。そしてエンペツと野帳と足が最も有力な武器でした。宇川には、留学中に数回出かけましたが、ここで教えられ、最も身についたことは、自分自身で自然や生物を、時間をかけて根気よく観察して、それをできるだけ克明に野帳に記録するということです。私の野帳は現在120冊を超えましたが、宇川での数冊が"出発点"です。

#### 4. 大串さんとの出会い

こうして私の川虫研究ははじまったのですか、勤めを持ちながらの日曜虫屋では、なかなか進歩しませんでした。例えば水中で産卵している写真一枚撮るのも3年かかりました。今日はチャンスだと思って観察に行けません。一度仕事と趣味の両立のむずかしさ、もどかしさに苦惱しました。でも私は理科教師だったため、子どもたちと共に自然の中で学ぶよろこびを味わうことができ、これによってどんなに救われたかわかりません。職場の先輩や仲間の方々、家族の者たちは、しばしばわがままを寛大に許してくださいました。いろいろ助けて頂きました。

でも今まで、とにかく川虫研究を続けることができたのは、宇川で教えてくれた方々がその後も励ましてくださいました。専門的立場から適切な指導をしてくださいましたからです。中でも大串龍一さん（現金沢大教授）には手ほどぎくで頂き、引き続いで調査の進め方、研究のまとめ方など指導して頂いてあります。

宇川で入門から教えて頂いて1年が過ぎようとした頃、ある日私は大串さんの研究室を訪ねて「ヒゲナガ」とヤバネの幼虫を比べると、いつもヒゲナガの体長や体重が大き(いように思います」と報告しました。すると大串さんは「西村さんも同じことに気がつかれましたか。実は私もそのことに気づいていたのです」といわれ、「私もヒゲナガカワトビケラには以前から関心を持っていて少し調べてきましたのですが、今後この仕事は西村さんに譲りましょう」と大串さんが「今まで集められていてヒゲナガに関する文献のメモなど、あっさり私にくださったものです。

大串さんにお会いしていなかつたら、私の川虫研究は一步も進まなかつことでしょう。

#### 5. エムシに引かれて

宇川で教えて頂いた翌年の5月上旬、早朝4時30分頃、内山川支流八木川の岸へ行ってみると、数千匹のヒゲナガが群飛しているのに驚かれて、私の胸は高鳴りました。森主一先生の論文に書かれている通りの事実をそこに見たからです。さらに同じ5月の別の日の夕方、私は川岸でヒゲナガの群飛を観察していました。ところが、群飛に加わらない虫がいて、流れの中央を水面すぐれに飛ぶのを見つけたのです。早速捕虫網を持って流心に入り、20匹ぐらいい捕えてみると全部ヒゲナガの雄です。流心に立っていると、次々に飛んできて中には顔にぶつかる虫もいます。次の日も次の日も、うす暗くなるとヒゲナガは

飛び出しました。飛ぶ方向は下流へ飛ぶものもいますが、かなり多くの虫が上流へ飛んでいきます。一方、幼虫の分布域を季節を追ってしらべていくと、繁殖期の初夏には上流側へ拡がりますが、秋から冬にかけては下流側に移動してしまいます。このことはまだどなたも報告しておられません。そこで、幼虫の流下と成虫の湖上飛行とは、何か関係があるのではないかと考え、“生息域循環”的仮説を提唱したわけです。1959年のことです。それ以来もう20年経ちましたが、この仮説はまだ充分証明されていません。若さの故の盲蛇のなぐいかも知れません。でも、これがひとつの方かけになって、和の川虫とのつきあいが今日まで続いているわけです。ただつきあいが長いというだけでも、まだまだわからないことばかりです。これからも細々とでモ、エムシたちとのつきあいを続けていきたいものと情熱に燃えてあります。

#### (付 記)

まだひとつの研究も上げていない未熟者が、このような文を書くこと自体大変おこがましいのですが、但馬むくの会編集部の若い方のおすすめで、あえて雑感を記しました。

ヒゲナガカワトビケラは、日本各地の磯庭の川でよく目立つ普通種、私の地方の方言では、幼虫をエムシ、成虫をチヨコといい、金タリの餌に用いられる。